

【教科】 【科目】	【(国語)【文学国語】	2年	2 単位	教科書	標準文学国語	副教材等	常用漢字ダブルクリア	履修対象・ 使用教室 等	2年アクティブ1, 2組			
教科・ 科目 の 目標	「現代の国語」および「言語文化」で育成された資質・能力をさらに推し進め、深く共感したり豊かに想像したりする力や、創造的に考える力を伸ばすために、書いて読むなどの資質・能力を伸ばすための学びと、我が国の言語文化に対する理解を深める。 (1) 生涯にわたる社会生活に必要な国語の知識や技術を身に着けるとともに、我が国の言語文化に対する理解を深めることができるようにする。 (2) 論理的に考える力や深く共感したり豊かに想像したりする力を伸ばし、他社との関わりの中で伝え合う力を高め、自分の思いや考えを広げたり深生にわたる社会生活に必要な国語の知識や技術を身に着けるとともに、我が国の言語文化に対する理解を深めることができるようにする。めたりすることができるようにする。 (3) 言葉が持つ価値への認識を深めるとともに、生涯にわたって読書に親しみ自己を向上させ、我が国の言語文化の担い手としての自覚をもち、言葉を通して他者や社会に関わろうとする態度を養う。											
評価 の 観点	知識・技能			思考・判断・表現			主体的に学習に取り組む態度					
	国語科における学習の過程を通じた知識及び技能の習得状況。習得した知識・技術を既得の知識及び技能と関連付けたり活用する中で、他の学習や生活の場面でも活用できる程度に概念などを理解したり、技術を習得したりしているか。			国語科の知識及び技能を活用して課題を解決するために必要な思考力、判断力、表現力を身につけているか。			知識・技能及び技能を習得したり、思考力、判断力表現力等を身に付けたりするために、自らの学習状況を把握し、学習の進め方について試行錯誤するなど自らの学習を調整しながら、学ぼうとしているかどうかという意識的な側面。					
評価 方法	＊単元などの授業内容のまとまりごとに「評価の観点」に基づいた観点別評価を行い、〔A:「十分満足できる」状況 B:「概ね満足できる」状況 C:「努力を要する」状況〕とする。単元などの観点別											
評価 資料 ・ 評価 比重 (100点換算)	評価資料等		予定回数・内容等				知識・技能	思考・判断・表現	主体的に学習に取り組む態度			
	ペーパーテスト（単元テスト）		5, 6回				60	40				
	課題プリント、ノート提出の点検		5, 6回					50	50			
	授業の準備、取り組み（態度）		教師による行動観察・生徒による自己評価・相互評価					50	50			
〔観点別配分％〕		〔3 観点の比重を％で示しています〕										
月進行 〔計画〕	【単元名】 学習項目名		配当 時間 〔計画〕	学習内容・目標（到達点） など			主な評価資料		評価の重み付け〔◎○〕 知・技 思・判・表 態度			
4 5	『調律師のみ子さん』 『食事』		18	・場面の移り変わりや登場人物の発言から、主人公と老人のピアノに対する考えの違いを読み取る。 ・「のみ子さん」の行動とともに場面が変わる文章展開を把握し、各場面における「のみ子さん」の心情を読み取る。 ・語句の量を増やし、語彙を豊かにする。 ・文学的な文章における文体の特徴や表現の技法を理解する。			ペーパーテスト（単元テスト）	○	○			
							課題プリント、ノート提出の点検		○	○		
							授業の準備、取り組み（態度）	○	○	○		
6 7	『ナイン』		10	・場面の移り変わりや登場人物の発言から、ナインと父や私のナインに対する考えの違いを読み取る。 ・場面が変わる文章展開を把握し、各場面における「私」の心情を読み取る。 ・文学的な文章における文体の特徴や表現の技法を理解する。 ・語句の量を増やし、語彙を豊かにする。			ペーパーテスト（単元テスト）	○	○			
							課題プリント、ノート提出の点検		○	○		
							授業の準備、取り組み（態度）	○	○	○		
8 9	『真珠の耳飾りの少女』		8	・フェルメールの絵画を紹介する文章を読んで、読み手の関心を引きつけるための工夫について考える。 ・作品の解釈をふまえて、人間、社会、自然などに対するものの見方、感じ方、考え方深める姿勢を養う。			ペーパーテスト（単元テスト）	○	○			
							課題プリント、ノート提出の点検		○	○		
							授業の準備、取り組み（態度）	○	○	○		
10 11	『鼻』		14	・鼻が変化した内供と、彼を取り巻く人々の心理の複雑さを構成を把握しながら読み解く。 ・文学的な文章における文体の特徴や表現の技法を理解する。 ・読書の意義と効用を理解する。			ペーパーテスト（単元テスト）	○	○			
							課題プリント、ノート提出の点検		○	○		
							授業の準備、取り組み（態度）	○	○	○		
12 1	『こころ』		10									